

Zeitschrift für

Zellforschung und mikroskopische Anatomie

Cell and Tissue Research

Editors

W. Bargmann, Kiel

D. S. Farner, Seattle

F. Knowles, London

A. Oksche, Giessen

B. Scharrer, New York

UNIVERSITY OF HAWAII LIBRARY

LIBRARY USE ONLY



Springer-Verlag

Berlin • Heidelberg • New York

Begründet 1924 unter dem Titel: Zeitschrift für Zellen- und Gewebelehre. Redigiert von *R. Goldschmidt* und *W. von Möllendorff*. Bd. 2—28 (1938). Zeitschrift für Zellforschung und mikroskopische Anatomie. (Bd. 1—20), 1934 als: Zeitschrift für wissenschaftliche Biologie (Abteilung B) herausgegeben von *R. Goldschmidt*, *W. von Möllendorff*, *H. Bauer*, *J. Seiler*. Bd. 29—33 (1944) Zeitschrift für Zellforschung und mikroskopische Anatomie Abteilung A. Allgemeine Zellforschung und mikroskopische Anatomie. Herausgegeben und redigiert von *W. von Möllendorff* und *J. Seiler*, Berlin, Springer. Bd. 34—35 (1948—1950) Springer, Wien, ab Bd. 36 Springer, Berlin, ab Bd. 34 ohne den Untertitel Abteilung A, Allgemeine Zellforschung usw.

Ab Bd. 2 (1925) mit dem Untertitel: Fortsetzung des SCHULTZE-WALDEYER-HERTWIGSchen Archivs für mikroskopische Anatomie. [Dieses wurde begründet 1864. Bd. 1—13 (1876) herausgegeben von *Max Schultze*; Bd. 13, Heft 4, bis Bd. 35 (1890) herausgegeben von *v. La Valette St. George*, *W. Waldeyer*; Bd. 36—43 (1894) herausgegeben von *O. Hertwig*, *v. La Valette St. George*, *W. Waldeyer*. Ab Bd. 44 als Archiv f. mikroskopische Anatomie und Entwicklungsgeschichte, ab Bd. 77—95 (1910—1922) in 2 Abteilungen. Bd. 1—95, Bonn, Cohen. Ab Bd. 96 Berlin, Springer. Fortsetzung Bd. 98—104 (1923—1925) Archiv für mikroskopische Anatomie und Entwicklungsmechanik. Herausgegeben von *W. Roux*, *H. Braus*, *H. Spemann*.]

The journal was founded in 1924 as the Zeitschrift für Zellen- und Gewebelehre. Vols 2—28 (1938) edited by *R. Goldschmidt* and *W. von Möllendorff*. Zeitschrift für Zellforschung und mikroskopische Anatomie (Vols 1—20) (1934) as: Zeitschrift für wissenschaftliche Biologie (Abteilung B) edited by *R. Goldschmidt*, *W. von Möllendorff*, *H. Bauer*, *J. Seiler*. Vols 29—33 (1944) as: Zeitschrift für Zellforschung und mikroskopische Anatomie, Abteilung A, Allgemeine Zellforschung und mikroskopische Anatomie, edited by *W. von Möllendorff* and *J. Seiler*, from Vol. 34 without the subtitle, Abteilung A, Allgemeine Zellforschung etc. Published: Vols 34—35 (1948—1950) Springer, Wien, from Vol. 36, Springer, Berlin.

From Vol. 2 (1925) with the subtitle: continuation of the SCHULTZE-WALDEYER-HERTWIG Archiv für mikroskopische Anatomie. [This journal was founded in 1864: Vols 1—13 (1876) edited by *Max Schultze*; Vol. 13, No. 4, to Vol. 35 (1890) edited by *v. La Valette St. George*, *W. Waldeyer*; Vols 36—43 (1894) edited by *O. Hertwig*, *v. La Valette St. George*, *W. Waldeyer*. From Vol. 44 as Archiv für mikroskopische Anatomie und Entwicklungsgeschichte, from Vol. 77 to Vol. 95 (1910—1922) in 2 sections. Published: Vols 1—95, Bonn, Cohen, from Vol. 96, Berlin, Springer. Continued Vols 98—104 (1923—1925) as Archiv für mikroskopische Anatomie und Entwicklungsmechanik, edited by *W. Roux*, *H. Braus*, *H. Spemann*.]

*

Alle Rechte, einschließlich das der Übersetzung in fremde Sprachen und das der fotomechanischen Wiedergabe oder einer sonstigen Vervielfältigung, auch in Mikroform, vorbehalten. Jedoch wird gewerblichen Unternehmen für den innerbetrieblichen Gebrauch nach Maßgabe des zwischen dem Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V. und dem Bundesverband der Deutschen Industrie abgeschlossenen Rahmenabkommens die Anfertigung einer fotomechanischen Vervielfältigung gestattet. Wenn für diese Zeitschrift kein Pauschalabkommen mit dem Verlag vereinbart worden ist, ist eine Wertmarke im Betrage von DM 0,40 pro Seite zu verwenden. Der Verlag läßt diese Beträge den Autorenverbänden zufließen.

Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen usw. in dieser Zeitschrift berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, daß solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutz-Gesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

The exclusive copyright for all languages and countries, including the right for photomechanical and any other reproductions, also in microform, is transferred to the publisher.

The use in this journal of registered or trade names, trademarks etc. without special acknowledgement does not imply that such names, as defined by the relevant protection laws, may be regarded as unprotected and thus free for general use.

Springer-Verlag, Berlin · Heidelberg · New York

Printers: Universitätsdruckerei H. Stürtz AG, Würzburg

Printed in Germany — © by Springer-Verlag Berlin · Heidelberg 1972

Inhalt / Contents

Abel, J. H., Jr., s. Wichard, W.	533
Bertmar, G.: Labyrinth Cells, a New Cell Type in Vertebrate Olfactory Organs	245
Bjersing, L., YoungLai, E. V.: Steroid Hormones and Ultrastructure of the Equine Graafian Follicle	357
Bloch, R., s. Riecken, E. O., <i>et al.</i>	107
Booz, K. H., Desaga, U., Felsing, T., Franz, H., Stark, M.: Sub- und interependymale Basalmembranlabyrinth am Zentralkanal der weißen Ratte	217
Brück, E., Stockem, W.: Morphologische Untersuchungen an der Cuticula von Insekten. I. Die Feinstruktur der larvalen Cuticula von <i>Blaberus trapezoideus</i> BURM.	403
Brück, E., Stockem, W.: Morphologische Untersuchungen an der Cuticula von Insekten. II. Die Feinstruktur der larvalen Cuticula von <i>Periplaneta americana</i> (L.)	417
Claësson, M. H., s. Jørgensen, O.	347
Cloney, R. A.: Cytoplasmic Filaments and Morphogenesis: Effects of Cytochalasin B on Contractile Epidermal Cells	167
Desaga, U., s. Booz, K. H., <i>et al.</i>	217
Desaga, U.: Form und Verteilung subependymaler Basalmembranlabyrinth am Ventri- kelsystem der Ratte	553
Dilly, P. N., Messenger, J. B.: The Branchial Gland: A Site of Haemocyanin Synthesis in <i>Octopus</i>	193
Doerr-Schott, J.: Les cellules corticotropes de l'hypophyse d'un Amphibien après inter- rénalectomie. Étude cytoimmuno-chimique et ultrastructurale	333
Doerr-Schott, J., Dubois, M. P.: Identification par immunofluorescence des cellules corticotropes et mélanotropes de l'hypophyse des Amphibiens	323
Dubois, M. P., s. Doerr-Schott, J.	323
Ducros, C.: Etude ultrastructurale de l'innervation des glandes salivaires postérieures chez <i>Octopus vulgaris</i> . I. Les troncs nerveux du canal salivaire	35
Ducros, C.: Etude ultrastructurale de l'innervation des glandes salivaires postérieures chez <i>Octopus vulgaris</i> . II. Innervation de la musculature du canal et des glandes	51
Ducros, C.: Etude ultrastructurale de l'innervation des glandes salivaires postérieures chez <i>Octopus vulgaris</i> . III. L'innervation des tubules de la glande	67
Dudley, G. K., s. Scott, D. E., <i>et al.</i>	203
El-Hifnawi, E., Seifert, G.: Die Ultrastruktur des Gableschen Organs von <i>Schizophyllum</i> <i>sabulosum</i> L. (Diplopoda, Iuliformia)	273
Ernst, K.-D.: <i>Sensillum coelosphaericum</i> , die Feinstruktur eines neuen olfaktorischen Sensillentyps	95
Felsing, T., s. Booz, K. H., <i>et al.</i>	217
Fernholm, B.: The Ultrastructure of the Adenohypophysis of <i>Myxine glutinosa</i>	451
Franke, W. W., Kartenbeck, J., Krien, S., VanderWoude, W. J., Scheer, U., Morré, D. J.: Inter- and Intracisternal Elements of the Golgi Apparatus. A System of Mem- brane-to-Membrane Cross-Links	365
Franz, H., s. Booz, K. H., <i>et al.</i>	217
Gaffal, K. P., Hansen, K.: Mechanorezeptive Strukturen der antennalen Haarsensillen der Baumwollwanze <i>Dysdercus intermedius</i> Dist.	79
Gilson, B. C., s. Stensaas, L. J.	297

Greven, H., Kuhlmann, D.: Die Struktur des Nervengewebes von <i>Macrobiotus hufelandi</i> C. A. S. Schultze (Tardigrada)	131
Halmi, N. S., s. Moriarty, G. C.	1
Hansen, K., s. Gaffal, K. P.	79
Hauser, M., s. Rosenkranz, J.	381
Hilwig, I.: Der Einfluß von Colchicin auf <i>in vitro</i> gezüchtete endokrine Pankreaszellen	263
Hohbach, Ch., s. Ueberberg, H.	287
Idelberger, K., s. Riecken, E. O., <i>et al.</i>	107
Jørgensen, O., Claësson, M. H.: Studies on the Post-Capillary High Endothelial Venules of Neonatally Thymectomized Mice	347
Kartenbeck, J., s. Franke, W. W., <i>et al.</i>	365
Kauri, T., Lake, P. S.: The Structure of the Organ of Bellonci of the Syncarid Crustacean, <i>Anaspides tasmaniae</i> (Thomson)	431
Kishi, K.: Fine Structural and Cytochemical Observations on Cytoplasmic Nucleoluslike Bodies in Nerve Cells of Rat Medulla Oblongata	523
Komnick, H., s. Wichard, W., <i>et al.</i>	533
Kramer, F., s. Riecken, E. O., <i>et al.</i>	107
Krien, S., s. Franke, W. W., <i>et al.</i>	365
Kristensen, B. I., s. Rostgaard, J., <i>et al.</i>	497
Kuhlmann, D., s. Greven, H.	131
Kuhn, C., Schnepf, E., Schildknecht, H.: Über Arthropoden-Abwehrstoffe. LVIII. Zur Feinstruktur der Pygidialdrüsen des Gelbrandkäfers (<i>Dytiscus marginalis</i> L., Dytis- cidae, Coleoptera)	563
Lake, P. S., s. Kauri, T.	431
Lorenz-Meyer, H., s. Riecken, E. O., <i>et al.</i>	107
Menge, H., s. Riecken, E. O., <i>et al.</i>	107
Messenger, J. B., s. Dilly, P. N.	193
Miller, B., s. Riecken, E. O., <i>et al.</i>	107
Moriarty, G. C., Halmi, N. S.: Adrenocorticotropin Production by the Intermediate Lobe of the Rat Pituitary. An Electron Microscopic-Immunohistochemical Study	1
Morré, D. J., s. Franke, W. W., <i>et al.</i>	365
Nielsen, L. E., s. Rostgaard, J., <i>et al.</i>	497
Olivieri-Sangiacomo, C.: On the Fine Structure of the Perivascular Cells in the Neural Lobe of Rats	25
Owen, G.: Peroxisomes in the Digestive Diverticula of the Bivalve Mollusc <i>Nucula sulcata</i>	15
Paull, W. K., s. Scott, D. E., <i>et al.</i>	203
Riecken, E. O., Bloch, R., Menge, H., Idelberger, K., Kramer, F., Miller, B., Lorenz- Meyer, H.: Morphologische und funktionelle Befunde nach Milchsäuredauerinfusion in das Jejunum der Ratte	107
Rodríguez Echandía, E. L., Schoebitz, K.: The Smooth Endoplasmic Reticulum in Regenerating Nerve Fibers of the Anuran <i>Calyptocephalella gayi</i>	257
Rosenkranz, J., Hauser, M.: Positively and Negatively Contrasted Fibrils and Mem- branes from Rod Outer Segments of the Frog Retina	381
Rostgaard, J., Kristensen, B. I., Nielsen, L. E.: Electron Microscopy of Filaments in the Basal Part of Rat Kidney Tubule Cells, and Their <i>in situ</i> Interaction with Heavy Meromyosin	497
Rostgaard, J., Thuneberg, L.: Electron Microscopical Observations on the Brush Border of Proximal Tubule Cells of Mammalian Kidney	473
Scheer, U., s. Franke, W. W., <i>et al.</i>	365

Schildknecht, H., s. Kuhn, C., <i>et al.</i>	563
Schnepf, E., s. Kuhn, C., <i>et al.</i>	563
Schoebitz, K., s. Rodríguez Echandía, E. L.	257
Scott, D. E., Paull, W. K., Dudley, G. K.: A Comparative Scanning Electron Microscopic Analysis of the Human Cerebral Ventricular System. I. The Third Ventricle	203
Seifert, G., s. El-Hifnawi, E.	273
Stark, M., s. Booz, K. H., <i>et al.</i>	217
Stensaas, L. J., Gilson, B. C.: Ependymal and Subependymal Cells of the Caudato- Pallial Junction in the Lateral Ventricle of the Neonatal Rabbit	297
Stockem, W., s. Brück, E.	403, 417
Summers, R. G.: An Ultrastructural Study of the Spermatozoon of <i>Eudendrium ramosum</i>	147
Thuneberg, L., s. Rostgaard, J.	473
Ueberberg, H., Hohbach, Ch.: Zur Frage der Exocytose im Vorderlappen der Hypophyse	287
VanderWoude, W. J., s. Franke, W. W., <i>et al.</i>	365
Welsch, U.: Enzymhistochemische und feinstrukturelle Beobachtungen am Pecten oculi von Taube (<i>Columba livia</i>) und Lachmöve (<i>Larus ridibundus</i>)	231
Wichard, W., Komnick, H., Abel, J. H., Jr.: Typology of Ephemerid Chloride Cells	533
YoungLai, E. V., s. Bjersing, L.	357

Indexed in Current Contents



Digitized by the Internet Archive
in 2023 with funding from
Kahle/Austin Foundation

Instructions to the Authors

1. Manuscripts (typewritten, double-spaced) should be carefully prepared in the style of this journal and proof-read before being submitted. Typographical errors should be corrected legibly. The material should be arranged under the following headings: Introduction, Material and Methods, Results, Discussion, and References. The text should be concise and consistent as to spelling, abbreviations, etc. Pages should be consecutively numbered. The inclusion of a carbon copy with the original is recommended in order to facilitate editorial processing. Changes in the proofs should be kept at a minimum; a charge will be made for changes introduced after the manuscript has been set in type.

Correct language is the responsibility of the author(s). Authors' writing in a language which is not their mother tongue are advised to have their writing checked and if necessary amended by a colleague thoroughly familiar with the language in question.

Brief accounts of particularly interesting results will be printed out of turn as "Short Communication". They should not exceed 2 or at the most 3 printed pages including a table or figure, should this be necessary. The Editors reserve the right to decide what constitutes a "Short Communication".

2. Each paper should be preceded by a **brief summary** of not more than 200 words.

3. Key words. Immediately following the summary not more than 5 English Key words should be supplied for subject indexing. Key words be taken from the Index Medicus (Medical Subject Headings) or, failing this, composed on the same principles.

4. On the first page of the manuscript the author should furnish the following information: Department, Title, Author(s), Running head (condensed title), not exceeding 72 letters and spaces, and Address to which proofs should be sent.

5. All footnotes containing dedications and short acknowledgements to persons and organizations should be inserted on the first page. The footnotes, which do not belong to the head of the article should be numbered consecutively.

6. Small print. Text of secondary importance, including Material and Methods, should appear in small print and must be indicated as such.

7. Literature references. In the text, names of authors should be followed by the year of publication (in parentheses). All papers mentioned in the text, and only these, should be cited in the bibliography.

In the bibliography the following information should be provided for **journal articles**: names and initials of all authors, complete title of paper, name of journal (abbreviated in accord with World Medical Periodicals), number of volume, first and last pages, and year of publication.

Books are cited by listing the authors' names, full title, edition, place of publication, publisher and year.

The **bibliography**, to be placed at the end of the paper, should be in **alphabetical order**. Several publications by the same author or group of authors should be listed in chronological order; those that appear in the same year should be distinguished by the suffixes a, b, c, etc.

8. Illustrations. All figures including **graphs** are to be numbered consecutively as text figure (Arabic numerals). They must be submitted in finished form on separate sheets. All should have descriptive legends. These must be typed (double-

spaced) in numerical order and placed at the end of the manuscript. As with the text, a duplicate set of illustrations will aid editorial processing.

The number and size of the illustrations must be kept to a minimum required for clarification of the text. Only figures not previously published are to be used. Explanations of figures furnished as legends should not be repeated extensively in the text. Numerical data given in graphs or tables must not duplicate each other. As a rule, requests for color reproductions cannot be approved. The journal is not subsidized in any way. Therefore, for papers with an excessive number of illustrations (even though the editors agree that they are essential) it is necessary to ask the author, or his institution, to make a contribution toward the cost of reproduction.

From the technical point of view, there are two types of illustrations, line cuts (black and white, with no variation in tone or shading) and halftones (photographs or drawing with variations in shading). Halftones should be submitted only if line cuts (with stippling, crosshatching, etc.) cannot adequately convey the information intended.

Line drawing and graphs should be drawn with Indian ink in clean, uniform lines on smooth white paper or Bristol board. Under special circumstances, clearly prepared sketches may be redrawn by the publishers. Photographs must be clean, glossy prints in sharp focus and with strong contrast. They must be trimmed at precise right angles. Halftone drawings must be submitted in the original. To facilitate editorial processing, diagrams should be submitted initially in the form of photocopies rather than oversized originals. If the paper is accepted, the author must then transmit the originals directly to Springer-Verlag. Magnifications should be indicated where pertinent.

The lettering of electron micrographs with Letraset (instant lettering) is recommended; authors should take into consideration reductions called for during the printing process. If the labelling with Letraset is not possible it is done by the publisher in a size adjusted to the scale of reproduction. *In this case lettering must be placed on a cover sheet of transparent paper.* This overlay may also show any deletions required and edges which should be trimmed off. Lead-lines or arrows may also be drawn on the overlay, and the author should fix the end points by sticking them through to the underlying original with a small needle.

The author may designate areas he considers of special importance on the cover sheet so that the engraver can give them his special attention. Also any cutouts or dispensable marginal areas desired may be indicated.

The author's name, and instructions regarding the desired linear reduction or magnification, should be indicated on the reverse side of the illustration by means of a very soft lead pencil, to avoid indentations. It must be emphasized that the maximum area available for the reproduction of a figure (or an array) is 122×195 mm ($4\frac{3}{4} \times 7\frac{1}{2}$ inches).

9. Tables should be numbered consecutively with Arabic numerals. They should be typed on separate sheets.

10. Please mark in the margin of the manuscript the desired position of figures and tables.

11. Mailing. Manuscripts and illustrations should be safely packed in order to avoid damage in transit.

Hinweise für die Autoren

1. Die **Manuskripte** sollen maschinengeschrieben und formal wie inhaltlich so durchgearbeitet sein, daß Änderungen in den Korrekturabzügen unnötig sind. Nachträgliche, vom Manuskript abweichende Änderungen im fertigen Satz werden berechnet.

Bei Arbeiten, welche nicht in der Muttersprache des Verfassers geschrieben sind, wird diesem dringend empfohlen, sie von einem Fachkollegen, der die betreffende Sprache gründlich beherrscht, auf grammatikalische Korrektheit überprüfen und nötigenfalls berichtigen zu lassen.

Kurze Arbeiten mit besonders interessanten Ergebnissen werden als „Kurze Mitteilung“ bevorzugt abgedruckt. Der Umfang darf 2 bis maximal 3 Druckseiten einschließlich einer Tabelle oder erforderlichenfalls einer Abbildung nicht überschreiten. Die Entscheidung über die Aufnahme als „Kurze Mitteilung“ liegt ausschließlich bei der Redaktion.

2. Jeder Arbeit ist eine kurze **Zusammenfassung** der wesentlichen Ergebnisse (von nicht mehr als 200 Wörtern) voranzustellen, deutschen und französischen Arbeiten außerdem ein **Summary** mit einer englischen Übersetzung des Beitrags-titels.

3. **Key words.** Unmittelbar auf das Summary sollen bis zu 5 englische Key words folgen, die den Inhalt der Arbeit kennzeichnen und ihre Einordnung unter Sachgebiete ermöglichen. Es sind grundsätzlich Stichworte des Index Medicus (Medical Subject Headings) zu verwenden. Wenn dort passende Stichworte fehlen, können auch andere Key words angegeben werden, die sich an das Prinzip des Index Medicus halten.

4. Der **Kolumnentitel** (Seitenüberschrift, der 72 Buchstaben einschließlich Wortzwischenräume nicht überschreiten darf, sollte vom Autor auf der ersten Seite des Manuskripts angegeben werden.

5. **Fußnoten** mit Widmungen, kurzen Danksagungen an Personen oder Organisationen sind auf der ersten Seite unterzubringen. Fußnoten, die nicht zum Beitragskopf gehören, sind durchzunummerieren.

6. **Kleindruck.** Methodik und weniger wichtige Teile des Textes sind für Kleindruck vorzumerken; die Lesbarkeit des Wesentlichen wird dadurch gehoben.

7. **Zitieren der Literatur.** Hinter dem im Text aufgeführten Autorennamen ist jeweils die entsprechende Jahreszahl der Veröffentlichung in Klammern einzusetzen.

Im Literaturverzeichnis sollen nur die Arbeiten aufgeführt werden, auf die im Text Bezug genommen wird.

Bei **Zeitschriftenartikeln** sind folgende Angaben unerlässlich: Initialen und Namen sämtlicher Autoren, vollständiger Titel der Arbeit, Zeitschriftentitel in der Abkürzung nach den World Medical Periodicals, Band-, Anfangs- und Endseitenzahl sowie Jahreszahl.

Bücher werden mit Autorennamen, vollem Titel, Auflagenzahl, Publikationsort, Verlag und Jahr zitiert.

Die Literaturangaben sind am Schluß der Arbeit nach dem Namen des jeweils ersten Autors in **alphabetischer Reihenfolge** anzuordnen. Mehrere Beiträge eines Verfassers oder der gleichen Verfassergruppe werden chronologisch aufgeführt; wenn sie aus einem Jahr stammen, wird der Jahreszahl a, b, c etc. hinzugefügt.

8. **Illustrationen.** Sämtliche zu einer Arbeit gehörenden Figuren einschließlich **graphischer Darstellungen** sind als Textabbildungen durchzunummerieren. Sie sind getrennt vom Text auf gesonderten Blättern vorzulegen.

Die **Figurenlegenden** sind nicht auf den Abbildungen anzubringen, sondern dem Text in der Reihenfolge der Numerierung als Anhang anzufügen.

Zahl und Größe der Abbildungen müssen auf ein für das Verständnis unerlässliches Minimum beschränkt werden. Unzulässig ist die doppelte Wiedergabe des gleichen Tatbestandes in Tabelle und Kurve. Die Wiederholung bereits publizierter Bilder sowie farbige Reproduktion sind in der Regel nicht möglich. Da die Zeitschrift ohne jegliche Subvention herausgebracht wird, ist bei Arbeiten mit vielen (auch von der Redaktion als nötig befundenen) Abbildungen eine Beteiligung an den Illustrationskosten durch den Autor bzw. sein Institut erforderlich.

Vom technischen Standpunkt wird zwischen reinen Schwarz-Weiß-Abbildungen ohne Zwischentöne (Strichätzungen) und Bildern mit Halbtönen (Autotypien) unterschieden. Bei der Wahl der Abbildungsart sollte immer geprüft werden, ob halbtonefreie Schwarz-Weiß-Abbildungen (schematische Strich- oder Federzeichnungen oder plastische Zeichnungen in Punktier- oder Strichmanier) verwendet werden können.

Als **Vorlagen** werden Original-Kurven oder saubere, in klarem Schwarz und in einheitlicher Linienstärke angelegte Tuschzeichnungen erbeten. Unter Umständen können klar leserliche Skizzen vom Verlag umgezeichnet werden. Für Halbtonebilder (Photos, Mikrophotos) sind saubere, scharfe, tonwertreiche und genau rechtwinklig beschnittene Hochglanzabzüge einzureichen, für Halbtonezeichnungen die Originale (bei überdimensionalen Zeichnungen werden zur Erleichterung der Begutachtung zunächst scharfe Photokopien erbeten). Bei Mikrophotos sollte die Vergrößerung angegeben werden.

Elektronenmikroskopische Abbildungen sollten vom Autor mit Hilfe des sog. **Letraset- (Instant Lettering-) Verfahrens** beschriftet werden; dabei ist die Verkleinerung bei der Reproduktion (Satzspiegel!) zu beachten. Ist eine Beschriftung mit Letraset nicht möglich, übernimmt der Verlag die Beschriftung in der auf den Reproduktions-Maßstab abgestimmten Größe. *In diesem Falle dürfen die Beschriftungsangaben nicht in die Abbildungen selbst eingezeichnet werden, sondern werden auf einem über die Vorlage geklebten transparenten Deckblatt erbeten.* Dort sind auch die gewünschten Bildausschnitte und Abstriche unnötiger Randpartien zu markieren. Hinweislinien oder -pfeile sollen ebenfalls nur auf dem Deckblatt eingezeichnet werden, wobei die Endpunkte vom Autor durch Einstich mit einer feinen Nadel auf der darunterliegenden Originalvorlage genau zu fixieren sind.

Es empfiehlt sich ferner, auf dem Deckblatt wichtige Abbildungs-Partien zu kennzeichnen, damit die Kunstanstalt bei der Ätzung ihr besonderes Augenmerk darauf richtet.

Wünsche des Autors hinsichtlich des linearen Verkleinerungs- oder Vergrößerungs-Maßstabes sollten auf der Rückseite der Vorlagen mit weichem Bleistift vermerkt werden. Hierbei, insbesondere bei Bildgruppen, ist der zur Verfügung stehende Satzspiegel (122 × 195 mm) zu berücksichtigen.

9. Tabellen sind arabisch durchnummeriert auf gesonderten Blättern einzureichen.

10. Genaue Angaben über die Platzierung der Abbildungen und Tabellen sind am Rande des Textes zu machen.

11. Versand. Manuskripte und Original-Vorlagen sind gut und sicher zu verpacken, um Beschädigungen auf dem Transport zu vermeiden.